

fugas hotéis (/) P (Público) (http://publico.pt)

Portugal (/) Mundo (/) MAIS FUGAS (HTTP://FUGAS.PUBLICO.PT/)

Pesquisa

Viagens (/Viagens) | Hotéis (/Hotéis) | Restaurantes e bares (/RestaurantesEBares) | Vinhos (/Vinhos) | Motores (/Motores) | Dicas dos leitores (/DicasDosLeitores) | Notícias (/Notícias) | Blogue Em Viagem (http://blogues.publico.pt/emviagem)



1 / 9

mostrar legenda (#)



A casa grande de Paço de Sousa

0 (/hoteis/324006_solar-egas-moniz#comentarios) 0 (javascript: void(0);)

0 (https://twitter.com/intent/tweet?text=Solar Egas

Moniz&url=http://fugas.publico.pt/hoteis/324006_solar-egas-moniz)

Por Andreia Marques Pereira ,

22.08.2013

É uma casa rural abastada, sem dúvida, e isso vê-se de caras. Esteve arruinada até que se dedicou à arte de (bem) receber: agora é uma espécie de casa de família - portuguesa no temperamento e com um piscar de olho provençal na atmosfera. Isto para os lados de Penafiel, em pleno território românico, que fala das raízes da nacionalidade.

Chegamos no meio de despedidas agitadas. A casa esteve todo o fim-de-semana nas "mãos" de um grupo vindo de Lisboa e os mais pequenos - que não são em número superior mas fingem-no bem - teimam em não querer partir. Da porta principal ainda fogem até ao pequeno parque infantil, montado à beira da piscina, entre baixa cerca de madeira. "Ó mãe, não vamos embora, pois não?" No meio da balbúrdia, alguém nos vê de mala e diz: "Bem-vinda. Não sei quem é mas bem-vinda".

Saberemos mais tarde que é Júlio Vinha, o proprietário do Solar Egas Moniz - proprietário, mas pouco: o negócio é praticamente gerido pelas filhas, Iva e Filipa. A ele "sobram as contas para pagar", há-de brincar, mais tarde, à mesa de jantar. Um negócio de família, portanto, em atmosfera que desde logo adivinhámos familiar. E não só porque entre os visitantes que se despedem estão a filha, Filipa, o genro e a neta dos proprietários - é uma regra não escrita deste alojamento de charme, que abriu no final de Março, fruto de muitas vontades e coincidências que levaram a que toda a família acabasse dedicada à grande casa de final do século XIX.

É ao jantar que sabemos todas estas histórias: um arroz de polvo acompanhado de vinhos verdes - afinal, estamos em pleno território destes - e muitos dedos de conversa noite fora. Aconteceu connosco, acontece com quem quer. "Ficamos quase amigos [dos nossos hóspedes] e a ideia é essa", diz Iva Vinha. Por isso, aguarda-se que o casal suíço, David e Ana, regresso: ofereceram uma garrafa de vinho a Júlio, que logo fez a promessa - "abrimo-la quando voltarem". "Não queremos formalismos", continua - e tal significa que se na mesa da família cabe sempre mais um, ninguém leva a mal se alguém quer um espaço mais reservado.

Há-os na casa, no jardim, no pátio. Há-os nas redondezas e estas são as da Rota do Românico. Estamos em Paço de Sousa e o solar não tem nada de românico, na sua esquadria sólida mas graciosa de grandes janelas e janelões com varandim de ferro forjado - tudo branco, imaculado, debruado a cantaria, com a notável excepção do enorme vitral que ocupa parte da fachada sobre a porta principal. No interior, esse vitral faz parte da suite principal e é a parede

Mais (/hoteis/Mais)



Quinta da Pitarrela

24.09.2016

(/hoteis/365172_quinta-da-pitarrela)



Santa Bárbara Lodge

17.09.2016

(/hoteis/364918_santa-barbara-lodge)



"Óscars" europeus do turismo: Algarve é o melhor destino de praia, Madeira é a melhor ilha 05.09.2016 (/Noticias/364553_quot-oscares-quot-europeus-do-turismo-algarve-e-o-melhor-destino-de-praia-madeira-e-a-melhor-ilha)

PUB (PUBLICIDADE)

1 Outubro
SÁBADO, 21.00h

Noite Mediterrânica

J.G. Queyras, Chemirani e Sinopoulos

GULBENKIAN MÚSICA

gulbenkian.pt/musica

Blogues

blogues.publico.pt

(http://blogues.publico.pt)

Em viagem

(http://blogues.publico.pt/emviagem)



Em Koh Kood, a levitar
Sandra Silva Costa

Correr Mundo

(http://blogues.publico.pt/corremundo)



A minha mais doce Transnístria
Rui Barbosa Batista

Os seus amigos na Fugas



Fugas
311 257 gostos

Gostei

Saber mais

Tu e 152 outros amigos gostam disto



Fugas em papel
(#subscription-modal)

(<http://publico.pt>)

PORTUGAL (HTTP://PUBLICO.PT/PORTUGAL) ECONOMIA (HTTP://PUBLICO.PT/ECONOMIA) MUNDO (HTTP://PUBLICO.PT/MUNDO) JORNAL (HTTP://PUBLICO.PT/JORNAL) CULTURA (HTTP://PUBLICO.PT/CULTURA) DESPORTO (HTTP://PUBLICO.PT/DESPORTO) OPINIÃO (HTTP://PUBLICO.PT/OPINIAO) MULTIMÉDIA (HTTP://PUBLICO.PT/MULTIMEDIA) FUGAS (HTTP://FUGAS.PUBLICO.PT) MAIS (HTTP://HOTEIS/364340_em-espanha-entre-a-simplicidade-conventual-e-o-luxo-aurino)

Em Espanha, entre a simplicidade conventual e o luxo taurino



A street art transforma-se num espectáculo épico 20.08.2016 (/Hoteis/364146_a-street-art-transforma-se-num-espectaculo-epico)

(/hoteis/mais) ver mais

translúcida, que se colore com os humores do dia, de uma sala de estar que é um espelho do que encontramos nos outros da casa: papel de parede com a definição do nome do quarto por cima da cama, que tem cabeceira de tecido e a cabeceira de meslinhas brancas. "Os móveis são de Baltar e os atoadados de Guimarães", sublinham, "para mostrar ao mundo o que se faz aqui e estimular o desenvolvimento local".

É feito de pomenores, este Solar Egas Moniz: no aparador da ala antiga, a caminho dos quartos, a fruta, água e rebuçados a que não resistimos de cada vez que passamos; o recanto de café, chá, bebidas e frigorífico na parte nova, tudo à disposição dos hóspedes sem qualquer custo adicional e que não tivemos tempo de explorar; o aviso, em design retro, de não incomodar na porta dos quartos, que não temos possibilidade de utilizar; o chocolate que nos aguarda na cama e que guardamos para depois.

Mas também é feito de particularidades mais vultuosas - vejamos o lounge que aproveita um recanto arquitectónico para se exibir ao sol abrigado pelo muro de pedra; as camas antigas reaproveitadas que se juntam às redes para se instituírem oásis de tranquilidade pelo jardim e pátios; a pequena piscina, rodeada de *deck* de madeira e abraçada por relvado, com vista apaziguadora para campos e casarío; a japoneira antiga, copa larga sobre o parque infantil, que os populares, visitantes curiosos nestes primeiros tempos do resto da vida da "casa grande" local, se lembram de ter trepado na juventude.

Estamos a algumas centenas de metros do Mosteiro do Salvador de Paço de Sousa, que vemos da janela do quarto, no primeiro andar. É um dos pontos fulcrais da Rota do Românico e se o destacamos é porque está ligado a esta casa de finais de oitocentos, residência de agricultores abastados que questões de partilhas deixaram degradar-se até que Júlio Vinha, comerciante em Penafiel, a comprou nos anos 1990. Não sabia bem o que fazer com o edifício - "para casa é grande", sublinha Conceição Vinha, professora reformada que acabou a fazer de parte do solar a sua casa - e as opções profissionais das filhas, ligadas ao turismo, ditaram o caminho. O ADN vem-lhe dos *bed and breakfast*, o carácter dos boutique hotel: tudo reunido em território de riqueza histórica e patrimonial imensa.

E aqui voltamos ao mosteiro. Aí está enterrado Egas Moniz, aio de D. Afonso Henriques, que a história eternizou como homem de coragem e honra - o solar associou-se a ele, homenageando-o e integrando-se na história destas paragens intimamente ligadas à formação da nacionalidade.

A homenagem vem no nome da casa e vem no nome dos quartos que compõem a ala antiga - Humildade, Sabedoria... Nós ficamos no Coragem por nenhum motivo especial que não fosse o facto de ser o que estava disponível na parte antiga e nós, como os estrangeiros, conta Iva, não resistimos ao granito da parede, neste caso em combinação com vermelhos. Podíamos ter ficado na ala nova, ligada a esta antiga por um corredor transparente e encostada ao muro da propriedade, pedra exposta no corredor: teríamos varanda e os "temas populares", "homenagem a coisas da terra", explica.

Temos o Azeite, o Vinho, o Vira e os Namorados, cada um com cores associadas e com papel de parede a combinar com os temas (confessamos o nosso fraquinho pelo dos Namorados, com um "lenço" colorido na parede). Quando não há pedidos especiais, aqui no solar tenta-se perceber qual o motivo da viagem, quais os gostos particulares dos clientes para se lhes atribuir o quarto "certo".

Em todos os quartos, o mesmo tipo de mobiliário, tons claros a comporem um rústico estilo provençal, que combina especialmente com o granito e as madeiras (muitas originais). Tal é absolutamente claro na recepção que não é uma recepção comum, antes uma sala onde os azuis e os brancos convidam a ficar, não a passar apenas.

Veja-se a salamandra com os sofás à volta, as namoradeiras que se fazem confortáveis com almofadas, a estante com livros, o recanto dos brinquedos - e o enorme armário-montra para produtos regionais: desde o *merchandising* da Rota do Românico, a almofadas ou sacos de pão, por exemplo, com bordados dos "namorados". Os produtos regionais seguem no salão seguinte - sala de estar, de pequenos-almoços e enoteca. Os vinhos, em exibição num antigo lagar de pedra que compõe uma espécie de *mezzanine*-taberna, são sobretudo verdes; porém, com os petiscos que aqui se servem, pode percorrer-se o país vinícola.

Não usufruímos do late-check out mas poderíamos tê-lo feito - é opção sempre que há disponibilidade; e poderíamos tê-lo acompanhado de um pequeno-almoço tardio (até às 11h30) - sempre disponível, para opção dos hóspedes. Tomamos o pequeno-almoço na sala de jantar "da família", mesa comprida e aparadores com bolos caseiros, fruta laminada, diferentes tipos de pão, iogurtes, cereais, compotas e café expresso a terminar. A cozinheira, Beta, em azáfama a preparar o novo dia; e nós partimos com uma broa na mala - ou não fosse esta uma casa de família.

Jugas

TECNOLOGIA (HTTP://PUBLICO.PT/TECNOLOGIA)

(<http://jornal.publico.pt/Supl>)

cincartaz

As estreias da semana. A informação mais completa sobre os filmes em cartaz.

([HTTP://CIN CARTAZ.PUBLICO.PT](http://cincartaz.publico.pt))

guiadolazer

O roteiro de cultura e lazer. Música, teatro, um guia para as crianças e muito mais.

([HTTP://LAZER.PUBLICO.PT](http://lazer.publico.pt))

PUB (PUBLICIDADE)

O TELEFONE FIXO SÓ LÁ ESTÁ A APANHAR?

(<https://adclick.g.doubleclick.net/pcs/click%253fXA1%253dAKAJUSU5JCHST8KKEJAB03JJBXCUP.MODHRL0GFOHUGVKL3CL2XP84MCRNDXVHAPMSNGGCDXFKROHJBPBHWZMKPIAJQ47ARWQJBSYS.COM/BURSTINGPIPE/ADSERVER.BS?CN=TF&C=20&MC=CLICK&PLI=1907511&PLUID=0&ORD=1815819456>)

FUGAS ([HTTP://FUGAS.PUBLICO.PT/](http://fugas.publico.pt/))
Através da parceria, o Solar Egas Moniz proporciona, mediante custo adicional, uma série de actividades que vão desde rafting ao BTT, passando por passeios a cavalo, spa e provas de vinhos.

Em plena Rota do Românico, é fácil descobrir os caminhos até à Idade Média nestas paragens. E a sua localização no que lva Vinha chama o "Triângulo das Bermudas" - entre três pólos património mundial, Porto, Guimarães e vale do Douro -, ao invés de o tornar uma terra de ninguém, pode ser visto como o ponto de partida ideal para a descoberta do património mundial.

—
A Fugas esteve alojada a convite do Solar Egas Moniz
Actualizada a 17.08.2013

Nome	Solar Egas Moniz
Local	Penafiel, Paço de Sousa, Rua dos Monges Beneditinos, 158
Telefone	962168254
Website	http://solaregasmoniz.com http://solaregasmoniz.com

Enviar (<http://www.publico.pt/send?channel=fugas>)
Partilhar (<http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250&pub=xa-4a7c30230855409b>)
Imprimir ([javascript:window.print\(\);](#))
Corrigir (<http://www.publico.pt/send/?opt=1&channel=fugas&contentId=324006>)
Feedback (<http://www.publico.pt/send/?opt=3&channel=fugas&contentId=324006>)

Comentários

Ω

Login

[Registo/Recuperar \(http://plus.publico.pt\)](http://plus.publico.pt)

[Twitter \(javascript:void\(0\);\)](#) [Facebook \(javascript:void\(0\);\)](#)

Escrever comentário

Critérios para a publicação de comentários (<http://static.publico.pt/homepage/nos/criteriosPublicacaoComentarios.aspx>)

Título	<input type="text"/>
Texto	<input type="text"/>

Restam 800 caracteres

Nome	<input type="text"/>	Localidade, País	<input type="text"/>
Email	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Anónimo	
			<input type="button" value="Enviar"/>

Todos os comentários desta página são publicados após edição. Tendo em conta o elevado número de comentários recebidos, pode demorar algum tempo até que a sua mensagem seja publicada. Apenas serão publicados os comentários que respeitam os nossos critérios de publicação. O seu IP não será divulgado, mas ficará registado na nossa base de dados.

